



SONDERVERANSTALTUNG

Meilemer Orchesterprojekt in der Tonhalle Zürich

SOM MEETS JSO – SYMPHONIC

Sonntag, 26. Juni 2022, 17.00 Uhr
Grosser Saal, Tonhalle Zürich

Ticket-Vorverkauf für Mitglieder der Mittwochgesellschaft:
bis 29. April 2022



SONDERVERANSTALTUNG IN DER TONHALLE ZÜRICH

‹SOM meets JSO – symphonic›

Dank dem 2019 an das Sinfonie Orchester Meilen verliehenen Kulturpreis der Mittwochsgesellschaft kann ein besonderes Projekt umgesetzt werden:

Der gemeinsame Auftritt des SOM mit dem Jugendsinfonieorchester Zürichsee JSO ist ein einmaliges Vorhaben, das mit einem anspruchsvollen, generationenübergreifenden Programm Meilemer Kultur in der Stadt Zürich erklingen lässt.

SOM

1894 unter dem Namen ‹Orchesterverein Meilen› gegründet, zählt das SOM mit seiner über 125-jährigen Geschichte zu den ältesten Laienorchestern der Schweiz. Es setzt sich zusammen aus guten Liebhabermusikerinnen und -musikern, etwa einem Viertel Berufsmusikern sowie Musikstudenten aus der Agglomeration Zürich. Seit 1995 liegt die musikalische Leitung bei **Kemal Akçag**. Das Repertoire umfasst sinfonische Orchesterwerke und Konzerte mit Solisten vom Barock bis zur Moderne. 2019 erhielt das SOM den Kulturpreis der Mittwochsgesellschaft Meilen. Mit dem Gemeinschaftskonzert in der Tonhalle verabschiedet sich Kemal Akçag zudem nach 27 Jahren vom SOM.

JSO

Als erstes Jugendsinfonieorchester am Zürichsee prägt das Orchester unter Leitung seines Dirigenten **Roman Brogli** die Kulturlandschaft der Region mit hochwertigen Konzertveranstaltungen. Mit seinen Konzerten in Meilen und Umgebung gelingt es dem Orchester, insbesondere auch junge Menschen und Familien für Kultur zu begeistern. Am internationalen Wettbewerb des World Orchestra Festivals 2019 in Wien wurde es von der Jury mit dem ‹Gold Award› ausgezeichnet.

Programm:

Christoph Willibald Gluck: Ouvertüre zu Orpheus und Eurydike

Albert Ketèlbey: Persischer Markt

Edvard Grieg: Hochzeit auf Trolldhaugen, op. 65/6

Bedrich Smetana: Die Moldau

Antonín Dvořák: Prager Walzer

Alexander Borodin: Steppenskizze aus Mittelasien

Michail M. Ippolitow-Iwanow: Türkische Fragmente

Arturo Márquez: Danzón Nr. 2

Sonntag, 26. Juni, 17.00 Uhr

Grosser Saal, Tonhalle Zürich

Die Mitglieder der Mittwochsgesellschaft profitieren vom Vorverkauf und erhalten die besten Plätze.

Bestellung bis zum 29. April 2022 mit beiliegendem Formular oder per Mail an som-info@s-o-m.ch

