



Foto ©Martin Messmer

Frühlingskonzert

MOZART – DAVID –
ANDRIESEN – SAINT-SAËNS



Sinfonieorchester Meilen mit
Posaunisten Elias Schäfer
Leitung: Konradin Herzog

Freitag, 8. März 2024, 19.30 Uhr
Reformierte Kirche, Meilen

Eintritt frei. Kollekte. Keine nummerierten Sitzplätze.

Frühlingskonzert des Sinfonie Orchester Meilen mit Meilemer Posaunisten Elias Schäfer

Leitung: Konradin Herzog

Mit seiner 130-jährigen Geschichte gehört das **Sinfonie Orchester Meilen** ebenso wie die Mittwochgesellschaft zum festen Bestandteil im Meilemer Kulturwesen. Zum 175-jährigen Jubiläum ermöglicht die Mittwochgesellschaft dem Sinfonieorchester unter der Leitung von Konradin Herzog das Frühlingskonzert unter ihrem Patronat. Als Solist tritt der junge Meilemer Posaunist Elias Schäfer auf.

Programm:

Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791)

Ouvertüre zur Oper «La Clemenza di Tito», KV 621

Ferdinand Ernst Victor Carl David (1810-1873)

Concertino in Es für Posaune und Orchester op. 4

Der Solist **Elias Schäfer** wurde in seiner Kindheit sowohl in klassischer wie auch Jazz-Posaune unterrichtet. Im letzten Jahr des Gymnasiums war er bereits PreCollege-Student der Zürcher Hochschule der Künste bei Prof. David Bruchez, bei dem er anschliessend auch seinen Bachelor absolvierte.

Während seines Studiums spielte er im Schweizer Jugendsinfonieorchester, gewann den ersten Preis am Finale des Schweizerischen Jugendmusikwettbewerbs und sammelte erste Erfahrungen als Solist mit den ZHdK Symphonic Winds im Stück «Low Brass Fantasy» von Etienne Crausaz.

Nach einer Teilnahme am Internationalen Musikwettbewerb der ARD 2022 in München gewann er 2023 den 3. Preis am Posaunenwettbewerb des Lions Clubs, sowie den ersten Preis am Quartett-Wettbewerb der International Trombone Association als Mitglied des Swiss Cross Quartets. Im selben Jahr schloss er seinen Bachelor mit Auszeichnung ab. Zurzeit studiert er im Masterstudiengang in Oslo bei Prof. Jonas Bylund und Sverre Riise.

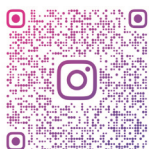
Hendrik Andriessen (1892-1981)

Ricercare

Camille Saint-Saëns (1835-1921)

«La Jeunesse d'Hercule», Poème symphonique, op. 50

Freitag, 8. März 2024, 19.30 Uhr
Reformierte Kirche, Meilen



Folgen Sie uns
auf Instagram:

②MITTWOCHGESELLSCHAFT_MEILEN

M I T T W O C H
G E S E L L S C H A F T
M E I L E N

